

klangantrisch 2017 – Crossover at its best

Sponsoring-Dossier



Konzept und Philosophie

**Herzblut und Leidenschaft
als Motivation, Qualität
und Begeisterung als Ziel.**



*Gala Diner 2016: Kulinarische und
musikalische Spezialitäten verschmelzen zu
einem unvergesslichen Abend.*

Das Festival klangantrisch verbindet in all seinen Facetten Musik mit Gefühl und Genuss mit Fantasie. Es verschafft Zugang zu neuen Musikwelten und bringt die Region am Gantrisch zum Klingen. klangantrisch ist einzigartig anders – einzigartig nahbar.

Das mehrtägige Festival klangantrisch findet Anfang Juni 2017 in ländlich inspirierender Atmosphäre in und um Riggisberg statt.

Crossover als Differenzierungsmerkmal

klangantrisch etabliert sich als ein universelles Festival, das sich mit seiner Crossover-Strategie von anderen Festivals bewusst differenziert. Wichtigste Kriterien bei der Auswahl der internationalen und nationalen Interpreten sind **Qualität und Originalität**. Zudem legt der Künstlerische Leiter, Kaspar Zehnder, grossen Wert darauf, die Begegnung verschiedenster Musik- und Kultursparten zu fördern und gleichzeitig eine Durchmischung zwischen den Künstlerinnen und Künstlern und dem Publikum zu ermöglichen.

Die Kultur kommt aufs Land

Den Hintergrund bietet dafür der Naturpark Gantrisch, der mit seiner wunderbaren Landschaft mit den Bergzügen, Wiesen und Wäldern eine faszinierende Kulisse bildet. Konzerte finden nicht nur an auserlesenen Kulturorten statt, sondern auch mitten in Riggisberg, sei es auf einem Spaziergang durch die Natur, auf dem Dorfplatz oder in einer lauschigen Ecke des Parks der Abegg-Stiftung. klangantrisch ist zu einem kulturellen Grossanlass der Gantrisch-Region geworden und lockt mit bekannten Musikern aus unterschiedlichen Musiksparten ein breites Publikum an.

Finanzierung

Das Budget für klangantrisch 2017 beträgt rund **CHF 300'000.–** und wird primär über Sponsoringbeiträge und Kultur-Partnerschaften sowie aus dem Erlös des Ticketverkaufs und aus dem Catering generiert.

Möchten Sie mehr über unsere Künstler wissen?
Auf unserer Website www.klangantrisch.ch finden Sie zahlreiche Informationen, Videos und Musik zu unseren Protagonisten von klangantrisch 2017.

Organisatorische Kontinuität

Der Verein klangantrisch steckt voller Ideen und genießt grosse Sympathie.

Der Verein wird von einem achtköpfigen Vorstand geleitet, der die Kontrollfunktion übernimmt und über alle wichtigen Geschäfte entscheidet. Die Vorstandsmitglieder haben zugleich je eine Ressortverantwortung. Bei der Durchführung wird der Vorstand und die Geschäftsleitung von einem ergänzenden Organisationskomitee unterstützt. Während der Festivaltage kann der Verein auf ca. 60 freiwillige Mitarbeitende zählen.

Das Organisationsteam von klangantrisch arbeitet grösstenteils ehrenamtlich und steckt viel Herzblut in die professionelle Umsetzung des Festivals.

Präsidium

Thomas Marti, Präsident

Ulrich Hofmann, Vize-Präsident

Künstlerische Leitung

Kaspar Zehnder

Administrative Leitung

Hanspeter Gloor

Finanzen und Sponsoring

Ueli Hofmann

Infrastruktur, Technik und Sicherheit

Peter Engeloeh

Lobbying und Medien

Christine Bär-Zehnder

Personal

Esther Hofmann

Marketing und Werbung

Marcel Steinmann

*klangantrisch 2015 mit der Operette
«Die lustige Witwe» von Franz Lehár.
Vorgetragen von diversen Solistinnen und Solisten
und dem Metropolitan Orchestra Bratislava.
Dirigiert von Kaspar Zehnder.*



**Vorstellung Kaspar Zehnder,
künstlerischer Leiter klangantrisch**

Kaspar Zehnder ist seit der Saison 2012/13 künstlerischer Leiter des Sinfonie Orchesters Biel Solothurn und seit 1999 künstlerischer Leiter der Sommerfestspiele Murten Classics. 2005 bis 2012 war er zudem musikalischer Leiter am Zentrum Paul Klee Bern.

Seit seiner Berufung an die Spitze der Prague Philharmonia, welcher er als Nachfolger von Jiří Bělohlávek von 2005 bis 2008 als Chefdirigent vorstand, und die er als Gastdirigent immer noch regelmässig dirigiert, tritt Kaspar Zehnder zudem in wichtigen europäischen Konzertsälen und an bedeutenden Festivals auf und leitet

führende Orchester Europas. Nach seinem bemerkenswerten Debüt an der Mailänder Scala im Oktober 2007 wurde er eingeladen, das Orchestre National de Montpellier, die Slowakische Philharmonie, das Luzerner Sinfonieorchester, das Orchestre National d'Île de France, das English Chamber Orchestra, die Prager Symphoniker, die Brüner Philharmoniker, das Warschauer Rundfunkorchester, die Litauische Nationalphilharmonie u.v.a. zu dirigieren.

Im Bereich der Oper hat Kaspar Zehnder in den letzten Jahren zahlreiche Werke im In- und Ausland zur Aufführung gebracht. Zur Eröffnung der Saison 2014/15 hat er in England ein Galakonzert des English Chamber Orchestra in Anwesenheit HRH Prince Charles dirigiert.

Einen wichtigen Teil seiner Tätigkeit bildet das zeitgleiche Auftreten als Solist und Dirigent, welches er mit diversen Kammerorchestern und Ensembles pflegt und sich auch in seiner Diskographie (Doppel- und Tripelkonzerte von Schulhoff, Weiner, Bloch und Klepper bei ArcoDiva 2012) widerspiegelt.

klangantrisch, Ausgabe 2017

Programmschwerpunkte

Mittwoch, 7. und Donnerstag, 8. Juni 2017 – **Klassik unter der Leitung von Kaspar Zehnder**

Oper «La Serva Padrona» mit Anne-Florence Marbot, Sopran (CH), Dominik Wörner, Bass (DE), Uwe Schönbeck, Regie/Schauspiel (CH), Ana Ioana Oltean, Flöte (RO) und dem Klaipeda Chamber Orchestra (LIT)



Anne-Florence Marbot



Ana Ioana Oltean



Uwe Schönbeck

Freitag, 9. Juni 2017 – **Crossover-Abend**

Jaël (CH) mit VoiceArt (CH), Karel Kosárek (CZ) und dem Klaipeda Chamber Orchestra (LIT)



Jaël



Voice Art



Karel Kosárek

Samstag, 10. Juni 2017 – **Crossover-Abend**

Sina (CH) mit Die Nixen (DE) und dem Klaipeda Chamber Orchestra (LIT)



Sina



Die Nixen



Klaipeda Chamber Orchestra

Sonntag, 11. Juni 2017 – **Barockes Schlossfrühstück**

Die Freitagsakademie (CH)



Die Freitagsakademie

Abendkonzert – **Klassik**

Kaspar Zehnder & Friends



Kaspar Zehnder

Neben der musikalischen Schwerpunkte erhält das kulinarische Angebot einen hohen Stellenwert. Bei klangantrisch gehen Musikgenuss und Gaumenfreude Hand in Hand. Einzigartige Konzerterlebnisse werden mit dem Genuss regionaler Spezialitäten abgerundet.

Exklusives Arrangement
nur für Unternehmungen:
Tisch mit 8 Gästen für
CHF 2'000.-*

Mittwoch, 7. Juni 2017

Oper «La Serva Padrona»

Geschlossene Veranstaltung in der Konzerthalle, 8er Tische

Der Abend beginnt mit einem **Networking-Apéro** mit **Kurzreferat eines Überraschungsgast**. Anschliessend verwöhnen wir Sie und Ihre Gäste mit einem **3-Gang-Menü** und der Oper «La Serva Padrona».

*10% **Rabatt** auf jede weitere Buchung eines Tisches mit 8 Gästen, Preis versteht sich exkl. MwSt.

Weitere Informationen erhalten Sie unter www.klangantrisch.ch, im Flyer «Kundenbindung und Eventplattform» oder bei Hanspeter Gloor, Mobile +41 (0)79 816 52 81

Donnerstag, 8. Juni 2017, Abendprogramm

Oper «La Serva Padrona» von Giovanni Battista Pergolesi in der Konzerthalle, 8er Tische

Mit **Anne-Florence Marbot** (Sopran), **Dominik Wörner** (Bass), **Ana Ioana Oltean** (Flöte), **Uwe Schönbeck** (Regie/Schauspiel), **Kaspar Zehnder** (Leitung) und dem **Klaipeda Chamber Orchestra**
Inkl. **5-Gang-Menü** im Vorfeld der Oper und gemütlichem Ausklang an der Bar nach der Oper.

Freitag, 9. Juni 2017, Abendprogramm

Crossover-Abend mit Jaël, VoiceArt, Karel Kosárek und dem Klaipeda Chamber Orchestra in der Konzerthalle, Teilbestuhlung, Barbetrieb

Feinster Pop mit der ehemaligen Sängerin von Lunik: **Jaël** mit dem Chor **VoiceArt**, dem Pianisten **Karel Kosárek** und dem **Klaipeda Chamber Orchestra**

Samstag, 10. Juni 2017, Tages- und Abendprogramm

Musikalischer Markt und Crossover-Abend mit Sina, Die Nixen und dem Klaipeda Chamber Orchestra Abendprogramm in der Konzerthalle, Teilbestuhlung, Barbetrieb

Musikalischer Markt mit diversen Künstlerinnen und Künstlern auf der Marktbühne

Nachmittagsprogramm in der Abegg-Stiftung: «Erforschen und Restaurieren» mit **Ana Ioana Oltean** (Flöte), **Gabriel Wernly** (Cello), **Vital Julian Frey** (Cembalo)

Late-Night-Programm zu Whisky und Zigarre: George Crumbs «Walfischgesänge» mit **Kaspar Zehnder**, **Mindaugas Backus**, **Karel Kosárek**

Sonntag, 11. Juni 2017, Tages- und Abendprogramm

Barockes Schlossfrühstück und Abendkonzert Tagesprogramm Schloss Schwarzenburg, Abendprogramm Kirche Riggisberg

Barockes Schlossfrühstück mit der **Freitagsakademie**
Abendmusik mit **Kaspar Zehnder & Friends**

Unsere Sponsoringangebote

Die Sponsoringpakete in der Übersicht

	Presentingsponsor	Hauptsponsor	Sponsor	Partner
Logopräsenz auf Plakaten	ja	ja	-	-
Logopräsenz im Programm	ja	ja	ja	-
Logopräsenz auf Website	Omnipräsenz	Omnipräsenz	auf Sponsorseite	namentlich
Logopräsenz auf Inseraten	ja	ja	-	-
Logopräsenz auf Werbebanner	ja	ja	ja	namentlich
Online-Banner	möglich	-	-	-
Sponsoring-Apéro	ja	ja	ja	ja
Exklusives Konzert	nach Absprache	-	-	-
Präsenz auf Ticket und -portal	ja	-	-	-
Präsenz vor Ort	ja	-	-	-
Gemeinsame Medienkonferenz	ja	-	-	-
Meet & Greet mit KünstlerInnen*	möglich	möglich	-	-
Gratistickets (Do/Fr)	je 10	je 4	je 2	-
Inserat in Festivalführer (1 Seite)	inbegriffen	250.-	500.-	750.-
Betrag exkl. MwSt.	CHF 15'000.-	CHF 5'000.-	CHF 2'500.-	CHF 1'000.-

* Nach Absprache

Selbstverständlich können wir Ihnen **massgeschneiderte Sponsoring-Pakete** schnüren. Wir möchten Sie jedoch darauf hinweisen, dass das Kundenbindungsprogramm vom Mittwoch, 7. Juni 2017 nicht Bestandteil eines Sponsoringpaketes ist und somit auch nicht anrechenbar ist.

Speziellen Sponsoring-Vorstellungen können im Rahmen unserer Möglichkeiten entsprochen werden. Dies erfordert ein **frühes Zusammenkommen**, damit Ihre Wünsche entsprechend in die Planung und Organisation des Festivals eingebunden werden können.

Bei allen aufgeführten Sponsoringmöglichkeiten verstehen sich die Preise exklusive der Herstellungskosten für allfällige individuelle Sponsoringmittel. Diese gehen vollumfänglich zu Lasten des Sponsoringpartners. Wir stellen diese mit unserer Agentur aber gerne für Sie zusammen.

klangantrisch: Die Plattform für Bankette, Versammlungen oder Mitarbeiteranlässe.

Haben Sie ein Firmenjubiläum? Möchten Sie Ihren Mitarbeitenden etwas Neues bieten? Oder sind Sie offen für eine General- oder Vereinsversammlung in einem etwas anderen Rahmen?

Wir helfen Ihnen gerne weiter: Mobile +41 (0)79 816 52 81 oder hanspeter.gloor@klangantrisch.ch

Presentingsponsor

Engagement und Auftritt als Presentingsponsor:

- + Einladung zum Sponsorenapéro
- + Grösste, umfassende und exklusive Präsenz
- + Anspruch auf offizielle Bezeichnung als Presentingsponsor
- + Übergabe des Nutzungsrechtes der Marke klangantrisch für eigene Werbe- oder Promotionszwecke
- + Vertragsoption auf 3 Jahre
- + **Privilegierter unbeschränkter Vorbezug für Tickets zum Vorzugspreis (z.B. für Mitarbeiter- oder Kundenanlass)**
- + **Voller Auftritt im Umfeld des Events inkl. Nennung bei moderierten Programmen bei Begrüssung**
- + **Eigene Promotionen (Samplingaktion/Messeauftritt) vor Ort (nach Absprache möglich)**
- + **10 Gratistickets für die Konzerte vom Donnerstag- und Freitagabend**
- + **1-seitiges Inserat im Festivalführer gratis**

Sponsor

Engagement und Auftritt als Sponsor:

- + Einladung zum Sponsorenapéro
- + Übergabe des Nutzungsrechtes an der Wortmarke
- + Anspruch auf offizielle Bezeichnung als Sponsor
- + Privilegierter unbeschränkter Vorbezug für Tickets der Veranstaltung zum Normalpreis
- + **Auftritt im Umfeld des Events**
 - Logopräsenz im Programmflyer
 - Logopräsenz Online (Sponsorenseite)
- + **Präsenz am Veranstaltungsort**
 - Logopräsenz auf Werbebanner
- + **Hälftiger Sponsoringbeitrag Cash und/oder in Form von Dienstleistungen oder Sachleistungen**
- + **2 Gratistickets für die Konzerte vom Donnerstag- und Freitagabend**
- + **1-seitiges Inserat im Festivalführer zum Vorzugspreis**

Hauptsponsor

Engagement und Auftritt als Hauptsponsor:

- + Einladung zum Sponsorenapéro
- + Übergabe des Nutzungsrechtes der Marke klangantrisch für eigene Werbe- oder Promotionszwecke
- + Anspruch auf offizielle Bezeichnung als Hauptsponsor
- + Vertragsoption auf 3 Jahre
- + **Privilegierter unbeschränkter Vorbezug für Tickets zum Vorzugspreis (z.B. für Mitarbeiter- oder Kundenanlass)**
- + **Auftritt im Umfeld des Events**
 - Logopräsenz auf sämtlichen Drucksachen
 - Logopräsenz Online (Omnipräsenz)
 - Logopräsenz auf Werbebanner
- + **4 Gratistickets für die Konzerte vom Donnerstag- und Freitagabend**
- + **1-seitiges Inserat im Festivalführer zum Vorzugspreis**

Partner

Engagement und Auftritt als Partner:

- + Anspruch auf offizielle Bezeichnung als Partner klangantrisch
- + Privilegierter unbeschränkter Vorbezug für Tickets zum Normalpreis
- + **Auftritt im Umfeld des Events**
 - Logopräsenz Online (Sponsorenseite)
- + **1-seitiges Inserat im Festivalführer zum Vorzugspreis**

klangantrisch, Ausgabe 2017

Präsentationsmöglichkeiten für unsere Sponsoren



*Crossover-Abend 2016 mit
Tinu Heiniger, Shirley Grimes,
Wolfgang Zwiauer und dem
Sinfonie Orchester Biel Solothurn*

Als Sponsoringpartner bietet Ihnen klangantrisch einzigartige und nachhaltige Auftrittsmöglichkeiten: verschiedene Sponsoringkategorien wurden ausgearbeitet, damit Ihnen eine Ihren Vorstellungen entsprechende Lösung angeboten werden kann.

Zum dritten Mal findet im Juni 2017 das musikalisch universelle und einzigartige Festival klangantrisch statt. Zwischen 2'000 und 3'000 Kulturfans werden erwartet, wenn ab dem 6. Juni 2017 ca. 50 Künstlerinnen und Künstler aus nah und fern an verschiedenen Austragungsorten in und um Riggisberg auftreten. Der Hauptveranstaltungsort wird auch für die kommende Ausgabe von klangantrisch die Konzerthalle sein, die explizit für klangantrisch von einer Carhalle zur Konzerthalle umfunktioniert wird.

An allen Auftrittsorten sorgen Caterer, Festwirtschaften und Bars für das leibliche Wohl der Besucher.

Auch 2017 setzen wir auf einen Mix von geschlossenen Veranstaltungen, die für Unternehmungen zur Kundenbindung zur Verfügung stehen, sowie auf öffentliche Anlässe für ein breites Musikpublikum.

Das Werbebudget für klangantrisch beläuft sich auf **ca. CHF 70'000.- (inkl. Produktions- und Mediakosten)**.

Kurz vor dem Anlass wird der Medienarbeit grosse Beachtung geschenkt. In fast allen gängigen Tages- und Gratiszeitungen der Region Bern und Thun ist klangantrisch mit Beiträgen vertreten.

Ihre Nutzen als Sponsor sind

- Image- und Beachtungswert als Kultursponsor
- Steigerung des Bekanntheitsgrades
- Beziehungspflege
- Hohe Aufnahmebereitschaft des Publikums
- Identifikation mit einem universellen Festival: einzigartig anders – einzigartig nahbar

Viel Aufmerksamkeit für unsere Sponsoren dank unseren kommunikativen Massnahmen.

Vor dem Anlass

Offline

Programmflyer (Pocketformat) mit einer Auflage von 60'000 Expl.

- Promoversand in alle Haushalte des Naturpark Gantrisch und der Gemeinde Köniz

NEU: Festivalführer (Format A5), Auflage 10'000 Expl.

- Verteilung im Vorfeld des Anlasses an Sponsoren und an auserlesenen Orten

Plakate (F4 und Kulturformat)

- Aushang in Bern und Thun, Kulturstandorte

PostAuto (Heckbeschriftung und Dispenser)

- Heckbeschriftung an den Postautos der Linien Riggisberg – Köniz, Riggisberg – Toffen und Riggisberg – Flamatt
- Dispenser mit Flyern in allen Postautos der Region Bern

Werbebanner

- diverse Standorte rund um Bern, Thun und Senseland

Promotionen

- in den Städten Bern und Thun

Online

- Website klangantrisch.ch
- facebook.com/klangantrisch
- diverse regionale und nationale Veranstaltungskalender
- Website Naturpark Gantrisch und Bern Tourismus

Während des Anlasses

Offline

NEU: Festivalführer (Format A5)

- Verteilung vor Ort

Werbebanner

- diverse Standorte

Menükarte

- am Tisch (Gala Diner) oder an den verschiedenen Bars

Online

- Auf der Website und auch auf Facebook werden laufend Beiträge und Bilder hochgeladen

Kontakt

Thomas Marti, Präsident klangantrisch
Mobile +41 (0)79 519 11 96, thomas.marti@klangantrisch.ch

Ulrich Hofmann, Sponsoring und Finanzen
Mobile +41 (0)79 477 73 36, ulrich.hofmann@klangantrisch.ch

Hanspeter Gloor, Administrative Leitung
Mobile +41 (0)79 816 52 81, hanspeter.gloor@klangantrisch.ch

*Crossover-Abend 2015 mit
James Gruntz, Oli Kehrli und
dem Metropolitan Orchester Bratislava*



klangantrisch

Verein klangantrisch
Postfach 128, CH-3132 Riggisberg, kontakt@klangantrisch.ch, www.klangantrisch.ch